



# MØT NASJONALBALLETTEN



Hva er ballett? Hvordan blir man ballettdanser?  
Hvem er Nasjonalballetten? Hvordan danser de?

## VALGFRITT TILBUD

Trinn:	1.-4. trinn
Tidspunkt:	10 forestillinger høsten 2009 og 10 forestillinger våren 2010
Varighet:	Ca. 40 min.
Påmeldingsfrist:	1. september 2009
Påmelding:	På Fronter
Spørsmål om tilbudet:	Turné- og formidlingsprodusent Gabrielle T.L. Tillson, gabrielle.tillson@ nasjonalballetten.no, tlf. 47 91 53 15
Avviklingssted:	Skolen. Se spesifikasjoner for tekniske krav

Opplev et sammensatt program fra Nasjonalballettens repertoar! Få besøk av noen av danserne i kompaniet og elever fra ballettskolen som viser utdrag fra trening og fra ulike balletter – fra både de klassiske ballettene og samtidsverkene. En formidler vil lede elevene gjennom forestillingen og fortelle mer om Nasjonalballettens balletter og kostymer.

Nasjonalballetten har nylig flyttet inn i et fantastisk nytt teater i Bjørvika. Nasjonalballetten består av 54 dansere fra hele verden hvorav ca. halvparten kommer fra Norge.

Nasjonalballetten er et klassisk kompani, det vil si at alle danserne er klassisk trent. Repertoaret spenner vidt fra klassikere som Svanesjøen og Tornerose til moderne samtidsdans av norske koreografer som Jo Strømgren og Ingun Bjørnsgaard til internasjonale størrelser som Jiří Kylián og William Forsythe. Nasjonalballetten viser et stort mangfold innenfor dansekunstens ulike sjangere. Helt siden åpningsforestillingen i Hamar i 1958 har Nasjonalballetten gitt publikum store danseopplevelser fra hovedscenen på Youngstorget, rundt på turné i Norge og utlandet og nå i nytt hus i Bjørvika.

### Forarbeid:

Skolene får tilsendt informasjon om Nasjonalballetten og en DVD med klipp fra arbeidssituasjonen/forberedelsene til danserne. Danserne er tilgjengelig for dialog med elevene under og etter forestillingen.

Gabrielle Tillson, kontaktperson ved Nasjonalballetten, tar kontakt med skolens kontaktperson i god tid før besøket.

### Medvirkende:

Dansere fra Nasjonalballetten og elever fra Nasjonalballettens skole.

### Tekniske krav:

Tid for opprigg: 2 timer

Tid for nedrigg: 1 time

Antall bærehjelp: 1 person

Andre krav: Minimum 8 X 8m spilleareal – kan gjerne være tregulv i en gymsal. Ikke betonggulv. Gulvet godkjennes etter befaring av våre teknikere. Det bør være god høyde til taket (min. 3m). Teknisk avdeling fra Den Norske Opera og Ballett legger dansematter og bringer / rigger lydanlegg. Eluttak: Vanlig stikk.

Maks 200 elever pr. forestilling.

DEN  
NORSKE  
OPERA  
&  
BALLETT

