



# SANSEDETEKTIVENE



Sansedetektivene er et verksted hvor elevene må være detektiver, de skal undersøke hvor godt de egentlig husker det de omgås, ser og tar på. Elevene får prøve seg i blinde ved å føle seg frem til gjenstanders form, størrelse og struktur - for så å tegne og forme det de har opplevd. De vil også jobbe med lyd; har lyd farge og form? Elevene lager bilder basert på lyd opplevelser.

## VALGFRITT TILBUD

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Trinn:                | 3.-4. trinn   |
| Tidspunkt:            | 10 verksteder i ukene 45-47 / 2009,<br>10 verksteder i ukene 10-12 / 2010 |
| Varighet:             | En skoledag (kl 9-14)   |
| Påmeldingsfrist:      | 1. september 2009   |
| Påmelding:            | På Fronter  |
| Spørsmål om tilbudet: | Janine Magelssen, tlf: 92 60 02 26,<br>post@janinemagelssen.com           |
| Avviklingssted:       | Skolen  |

Sansedetektivene er et verksted hvor elevene må være detektiver, de skal undersøke hvor godt de egentlig husker det de omgås, ser og tar på. Elevene får prøve seg i blinde ved å føle seg frem til gjenstanders form, størrelse og struktur - for så å tegne og forme det de har opplevd. De vil også jobbe med lyd; har lyd farge og form? Elevene lager bilder basert på lyd opplevelser.

### Forarbeid:

1. Lærerne snakker med barna om sansene våre, hvilke sanser har vi, hvordan virker de. Hvorfor har vi sanser? Hvilke sanser bruker vi mest? Hvordan brukte/bruker naturfolk sansene sine? Brukte de andre sanser mer enn vi gjør i dag?
2. Lærerne ber elevene ta med seg penal med tegnesaker.
3. Læreren deler klassen opp i grupper på 2 og 2.
4. Skolen stiller med A4 ark og A3 ark.

### Medvirkende:

Janine Magelsen, billedkunstner  
Produsent: Akershus Kunstsenter, Pilotgalleriet

Maks 30 elever pr. verksted.