



GUTTEN SOM VAR SÅ ALTFOR STERK



Objekt, maske og fortellerteater med kjøkkenmaskiner, kjøkkenredskaper og humor. Det er ikke alle forunt å passe inn. Noen er rett og slett for sterke, spiser for mye, tar for stor plass og krever mer enn selv en mor kan klare. Ola var ikke gamle karen da skole ble feil, hjemmet for lite og eneste mulighet var å søke lykken ute i verden.

VALGFRITT TILBUD

Trinn:	5.-7. trinn
Tidspunkt:	November 2009
Varighet:	1 time
Omfang:	36 forestillinger
Påmeldingsfrist:	1. september 2009
Påmelding:	På Fronter
Spørsmål om tilbudet:	Beathe Frostad, tlf: 98 62 95 20, beathe.frostad@fortellerhuset.no
Avviklingssted:	Skolen. Forestillingen blir spilt i skolekjøkken eller gymsal
Hjemmeside:	www.fortellerhuset.no/Beathe

Med kulturminneåret 2009 og Unesco sin utnevning av 2009 til det internasjonale året for immateriell kulturarv, var det naturlig for oss å gå til vår egen muntlige kulturarv. Denne gang Wærenskjold sin samling av Norske Folkeevenyr og «Gutten som var alt for sterk». I kjøkkenet møter vi den stolte moren som gjennom kjøkkenmaskiner, kjøkkenredskaper og mat forteller den fantastiske historien om hvordan sønnen først ble gitt opp av alle, men som så vant prinsessa og kongeriket.

Forarbeid:

I forkant av forestillingen kan lærerne få forslag til diskusjonsopplegg med utgangspunkt i forestillingen.

Medvirkende:

Beathe Frostad, forteller og skuespiller

Tekniske krav:

Antall bærehjelp: 4 (7. klassinger eller voksne)

Tid for opprigg: 60 minutter

Tid for nedrigg: 30 minutter

Andre krav: Blending hvis mulig, 4 el. uttak med 2 kurser på 16 A

Maks 70 elever pr. forestilling.