



# NORSK NOK



## Doku-teater til debatt og ettertanke:

Tidlig på morgenen torsdag den 26. november 1942 står 100 drosjer i stille kø foran Vigelandsparken. I hver drosje sitter en norsk drosjesjåfør og tre norske politimenn. De venter på signal for å iverksette Norgeshistoriens mest effektive arrestasjon og deportasjon. De vet hva de skal og de gjennomfører det med norsk grundighet. Samme ettermiddag legger MS Donau fra kai med 532 jøder ombord. Bare 9 skal overleve krigen.

Hvorfor sa aldri den norske regjeringen i London noe om det de visste foregikk i konsentrasjonsleirene? Hvorfor var norsk politi et så effektivt redskap for de tyske okkupasjonene? Hvorfor dømte vi aldri mannen som planla deportasjonen etter krigen? Hva sier det om Norge? Hva er mot? Og hva er det å være norsk nok?

NORSK NOK er en teaterforestilling som setter søkelyset på hva det vil si å være «typisk norsk» og vårt forhold til nordmenn med annen etnisk bakgrunn. Stykket strekker seg fra den 2. verdenskrig, hvor norsk håndtering av jødene skildres gjennom sterke personskildringer og fakta, og frem til i dag hvor volds-episoder og asyl politikk eksemplifiserer hvordan både staten og «mannen i gata» begår overgrep mot «nye landsmenn».

*«Men hvis vi sender 12 mann til OL, så sier vi jo ikke 11 nordmenn og 1 pakistaner, selv om en av de tolv beviselig har pakistanske aner. Da er vi tolv nordmenn. Da er han pakistaneren norsk nok.»*

### Forarbeid:

Alle skoler får per e-post tilsendt oversikt over de historiske fakta forestillingen nevner. Det anbefales at klassene har kjennskap til hva som skjedde i Norge under den 2. verdenskrig, med særlig fokus på de norske jødene skjebne, men det er ingen forutsetning for å forstå forestillingen. Elevene får med seg et programark når de forlater forestillingen, der aktuelle linker til ulike hjemmesider med relevans til aktuelle tema listes opp.

### Medvirkende:

Janne Langaas; skuespiller, produsent og dramatiker  
Lene T. Teigen; regissør og dramaturg  
Tov Ramstad; lyddesigner  
Marianne T. Wedset; lysdesigner

Maks 150 elever pr. forestilling.

## VALGFRITT TILBUD

Trinn:	8.-9. trinn
Tidspunkt:	18.-22. januar, 2010 kl. 10 og 12 alle dager
Varighet:	55 minutter
Omfang:	10 forestillinger
Påmeldingsfrist:	1. september 2009
Påmelding:	På Fronter
Spørsmål om tilbudet:	Janne Langaas, tlf: 97 06 92 69, barske@online.no
Avviklingssted:	Det åpne teatret, Tøyenbekken 34
Hjemmeside:	www.jannelangaas.no

